

ALGARVEN SUOMI-SEURA
VALOKUVAUSKERHO

VALOKUVAUKSEN PERUSTEITA

AGENDA1

- ▶ Valokuvauksen kehitystä
- ▶ Terminologiaa
 - ▶ Metadata, GPS-tiedot
 - ▶ talletusmuodot
 - ▶ värijärjestelmät
 - ▶ kuvausmetodit
 - ▶ Brakceting
 - ▶ HDR
 - ▶ Focus stacking
 - ▶ Panorama
 - ▶ Time Laps
 - ▶ Long Exposure
 - ▶ Makrokuvaus

AGENDA 2

- ▶ Tekniikkaa
 - ▶ kamerat
 - ▶ objektiivit, kuvanvakaaja
 - ▶ kennot, crop-factor
 - ▶ Lisävarusteita
 - ▶ Salamot, valaisimet, heijastimet
 - ▶ suotimet
 - ▶ jalustat (tripod, onepod)
 - ▶ Pluto-trigger
 - ▶ Time-lapse Mount-MSM Rotator
 - ▶ jne...

AGENDA 3

- ▶ Kuvaaminen
 - ▶ kompositio
 - ▶ aukko, suljinaika, tarkkuusalue
 - ▶ fokus
 - ▶ valkotasapaino (white balance)
 - ▶ valaistus
 - ▶ histogram
 - ▶ ISO, kohina
 - ▶ kuvauksen kolmiot
- ▶ Kuvauksen kohdealueita

- ▶ Kuvien käsittely
 - ▶ käsittelyohjelmistoja
 - ▶ kamerakohtaisia esim: Olympus Viewer 3, jne...
 - ▶ Adobe LightRoom, Adobe Photoshop
 - ▶ Gallery
 - ▶ OM1, Affinity, Gimp, jne...
 - ▶ käsittelyharjoituksia
 - ▶ jpg/jpeg
 - ▶ RAW

- ▶ Kuvien käyttö
 - ▶ arkistointi
 - ▶ esitykset
 - ▶ painattaminen
- ▶ Social Media
 - ▶ Facebook
 - ▶ Instagram
 - ▶ WhatsApp
 - ▶ muista metadatan vaikutus

- ▶ Oppimateriaaleja

- ▶ YouTube

- ▶ Internet

- ▶ Adobe, ON1, Photzy, Contrastly, Steele-Training, DPinsiders (Ken Shultz), iPhone Photography School, Antti Karppinen, jne...

- ▶ Kouluttajat

- ▶ Adobe, ON1, Photzy, Contrastly, Steele-Training, DPinsiders (Ken Shultz), iPhone Photography School, Rajala, Antti Karppinen, jne...